



Kunst van bewoners /kunstenaars AZC Baexem

door Studiegroep Leudal

Vanaf zondag 18 december 2016 tot en met zaterdag 25 februari 2017 is er in het Leudalmuseum c.q. Bezoekerscentrum Leudal te Haelen een bijzondere kunstexpositie te bezichtigen onder de titel

“Kunst van de Wereld, een Wereld aan Kunst”

Het betreft kunstwerken van een viertal vluchtelingen waarvan sommigen binnen Leudal en ook daarbuiten inmiddels al enige bekendheid hebben verworven.

Verbonden in verscheidenheid. Alle vier de kunstenaars hebben hun eigen stijl van werken, werken ook met verschillende materialen, maar uiteraard zijn er ook overeenkomsten. Het belangrijkste is natuurlijk dat zij allen vluchtelingen zijn die, b.v. vanwege de oorlog in Syrië of om andere zwaarwegende redenen, hun land hebben moeten ontvluchten en die voor zichzelf en hun gezin een betere toekomst willen bereiken. Een andere overeenkomst is dat zij alle vier hun gevoelens en gedachten via kunst willen uitdrukken.

De exposanten.

Feras Dahan is afkomstig uit Syrië en heeft daar een HBO opleiding elektrotechniek gevolgd, maar was naast zijn studie het liefst bezig in de werkplaats van zijn vader, een smid en metaalbewerker. In deze werkplaats waar hij als kind al zijn eigen speelgoed maakte, kon hij zijn artistieke talenten en beeldend vermogen naar harte lust uitleven. Gedurende 7 jaar werkte hij als vakman en kunstenaar in Aleppo waar hij zich heeft ontwikkeld tot een designer en producent van o.a. meubels, maar ook als kunstenaar in het bewerken van hout, metaal en mozaïek. Toen de oorlog uitbrak in Syrië is Feras gevlucht, via Turkije waar hij anderhalf jaar verbleef, naar Nederland. Hij is nu sinds 2015 in Nederland. Hij exposeerde eerder al in Amsterdam en o.a. ook in Kasteel Baexem met zijn beelden en sculpturen. Feras zegt over zijn eigen werk: *“ I need to send a message through art”*.



Shorshvan Ibrahim. Shorshvan is eveneens een vluchteling uit Syrië en volgde daar met veel succes een opleiding aan het Instituut voor Toegepaste Kunst (*“ The Institute of Applied Arts”*). In zijn schilderijen maakt hij gebruik van zeer verfijnde technieken en een uitgebalanceerde kleurstelling waardoor zijn doeken exceptioneel van aard zijn. In Syrië, maar ook in het buitenland, exposeerde hij zowel individueel als in groepsverband. Ook nam hij deel aan diverse symposia en workshops, kortom een zeer professioneel en bevlogen kunstenaar.

Juliën Obama. Juliën is geboren in Gabon in Centraal Afrika. Hij heeft o.a. gewerkt als meubelmaker, maar heeft daarnaast ook een opleiding gevolgd in beeldende kunst en in interieurdecoratie. Deze kunstenaar is zeer creatief en weet van niets iets te maken. Zijn werkstukjes en sculpturen kenmerken zich dan ook door een grote mate aan creativiteit.

Mohamed Abdul Latif. Mohamed is geboren in Amman, Jordanië, heeft de Sudanese nationaliteit en is opgegroeid in Zuid Khartoem. Als u dit persbericht leest is Mohamed, wiens vlucht naar Nederland een zeer aangrijpende ervaring was, (waarschijnlijk) niet meer in Nederland omdat hij tot zijn groot verdriet is uitgewezen naar Italië. Hij is, evenals sommigen van de anderen, geen kunstenaar van huis uit, maar beschikt over onmiskenbare talenten. Wij prijzen ons daarom gelukkig dat ook zijn kleurrijk werk hier te bewonderen is.



Voor meer informatie over de exposanten zie ook de websites. www.studiegroepleudal.nl of www.bezoekerscentrumleudal.nl

Samenwerking en doel. Deze tentoonstelling wordt door de **Studiegroep Leudal e.o.** opgezet in nauwe samenwerking met een werkgroep van de **Stichting Kunst en Cultuur**. Het is met name deze werkgroep die de contacten met de kunstenaars al langer onderhoudt. Meestal zijn de wisseltentoonstellingen in het Leudalmuseum gerelateerd aan thema's uit de eigen streek en haar bewoners. Je kunt je afvragen of dat met deze en andere regelmatig voorkomende kunsttentoonstellingen in het Leudalmuseum wel het geval is. Het feit echter dat deze vluchtelingen vanwege hun verblijf of voormalig verblijf in het AZC te Baexem in zekere zin deel uitmaken of hebben gemaakt van onze samenleving is een van de redenen om dit door te zetten. Een andere reden, minstens zo belangrijk misschien, is dat een tentoonstelling als deze een uitgelezen mogelijkheid is om de samenleving kennis te laten nemen van andere culturen, en om het voor de vluchtelingen in kwestie vaak moeilijke integratieproces enigszins te vergemakkelijken.

Workshop In het kader van deze tentoonstelling zijn **Feras** en **Juliën** bereid gevonden om een workshop te verzorgen voor kinderen. Publicatie over deze workshop, waarin de deelnemers met eenvoudige materialen zullen leren echte kunstwerkjes te maken, volgt nog.

Openingstijden e.d.

De tentoonstelling "*Kunst van de Wereld, een Wereld aan kunst*" is te zien van 18 december tot en met 25 februari 2017 in het Leudalmuseum, Roggelseweg 58, 6081 NP Haalen. Het museum is dagelijks geopend met uitzondering van de maandagen. Voor de juiste openingstijden zie www.bezoekerscentrumleudal.nl. De entree bedraagt € 2,-, kinderen tot 12 jaar en donateurs van het tijdschrift Rondom het Leudal gratis.

Details

Start

18 december 2016

Einde

25 februari 2017

Agenda

Studiegroep Leudal

Google Calendar

[iCal Feed](#)

Organisator

Organisatie

Studiegroep Leudal

Tel.

0475 - 497 010

E-mail

studiegroep.leudal@hetnet.nl

Website

Locatie

Locatie

Bezoekerscentrum Leudal

Adres

Roggelseweg 58

Plaats

Haelen

Postcode

6081 NP

Provincie

Limburg

Land

Netherlands

Informatie

Tel.

0475 497010

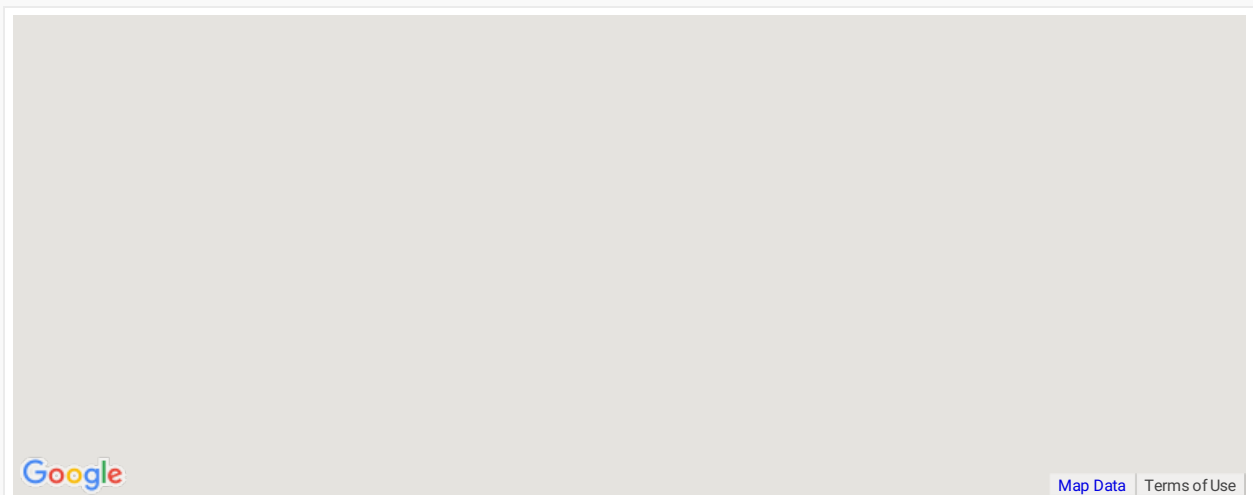
E-mail

info@bezoekerscentrumleudal.nl

Website

www.bezoekerscentrumleudal.nl

[Routeplanner](#)



ACTIVITEITENKALENDER

14
JAN

Tentoonstelling "De oude Kerk van Haelen"
14 Jan 2018

POPULAIRE BERICHTEN & PAGINA'S

[Foto's](#)

[Rondom het Leudal](#)

[Contact](#)

[Leudalmuseum](#)

[Boek "Verdraagtj Uch" is weer verkrijgbaar](#)

VOLG ONS OP FACEBOOK



INTERESSANTE LINKS

[Bezoekerscentrum Leudal](#)

[Groen Hart Leudal](#)

[Leumolen St. Ursula](#)

[Leudal monument](#)

[Promotieplatform Leudal](#)

[Gemeente Leudal](#)

CONTACTGEGEVENS



Roggelseweg 58 - 6081 NP HAELEN

Copyright © 2018 Studiegroep Leudal - [Log in](#)

Realisatie: [Van der Aa media](#)